

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS: Loreane (5º A) Vandira (5º B) TURMAS: 5º ANO A/B**

**COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa/História**

**DATA DA REALIZAÇÃO : 18/05/2020 ( SEGUNDA-FEIRA)**



**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 18 a 22 de maio de 2020**. Contamos com sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Seu filho deverá realizar todas as atividades.

Abracos, PROFESSORAS: VANDIRA/ LOREANE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <u>LÍNGUA PORTUGUESA</u> : Gênero textual: Infográfico “Que tipo de aluno você é?” ➤ Atividades de leitura e compreensão leitora. ➤ <u>HISTÓRIA</u> : As primeiras formações sociais humanas no Brasil.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	● Construir estratégias de leitura e compreensão do texto; ● Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos gráficos visuais; ● Desenvolver a habilidade leitora; ● Identificar o processo de informação dos povos e culturas relacionados ao espaço geográfico ocupado.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ <b>ACESSE E ASSISTA NO: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 5ANO ,DO DIA 11/05/2020 . LINK: <a href="https://youtu.be/gapRWI-xbRk">https://youtu.be/gapRWI-xbRk</a></b> ➤ Organize um espaço em sua casa e procure manter a concentração durante as leituras e realizações das atividades seguindo o horário apresentado abaixo. Leia mais que uma vez os textos e enunciados das atividades. Quando tiver dúvidas pergunte à seu professor no grupo do Whatsapp. ➤ <b>ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, HISTÓRIA – 5ANO ,DO DIA 11/05/2020 . LINK:</b> ➤ As orientações dadas aqui serve tanto para Língua Portuguesa quanto para História.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Vamos registrar todas as atividades no caderno seguindo as orientações dadas em cada exercício, ou seja: lendo, copiando, resolvendo e ilustrando quando necessário.

Para melhor rendimento do aluno e organização escolar as atividades serão postadas e explicadas no grupo

de WhatsApp diariamente.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
<b>MANHÃ</b> Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA  HISTÓRIA	MATEMÁTICA  CIÊNCIAS	<u>INGLÊS</u>  <u>ARTE</u>  <u>ED. FÍSICA</u>	GEOGRAFIA  MATEMÁTICA	LÍNGUA PORTUGUESA (aula geminada)  ENS. RELIGIOSO
<b>TARDE</b> Das 13:00h às 17:00h	MAT.EXTENSIVA  JOGOS RACIOCÍNIO	LETRAMENTO  OFICINA DE TEXTO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	VIDA E SAÚDE  RECREAÇÃO	MAT. EXTENSIVA

## LÍNGUA PORTUGUESA

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.  
ROLÂNDIA, \_\_\_\_ DE MAIO DE 2020

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_

DISCIPLINA : Língua Portuguesa

CONTEÚDO: Gênero textual: Infográfico “Que tipo de aluno você é?”/ Atividades de compreensão leitora.

Agora **observe** a ilustração e **leia** o texto  
atentamente.

### QUE TIPO DE ALUNO VOCÊ É?



Alguns alunos se dão bem estudando com vídeos da internet, outros não abrem mão de ouvir podcasts (tipo de programa de rádio/áudio). E tem ainda o aluno que gosta de escrever e ler em voz alta fichas de resumo. Mesmo sem saber, eles estão escolhendo métodos adequados à personalidade delas. E essa pode ser a melhor maneira de fixar conteúdos, os especialistas separam o aprendizado em três tipos: visual, auditivo e sinestésico. Como o nome indica, as pessoas do tipo

visual têm nas imagens um grande elemento para fixação do aprendizado. Ter à sua frente gráficos, fórmulas, diagramas e textos facilita tudo para ela. Já os auditivos registram melhor os conteúdos quando estes estão em formato de áudio, desde que não tenham ao redor ruídos atrapalhando. Por fim, o sinestésico é alguém que utiliza muito o tato para estudar, focando sempre em situações práticas. Se mover e tocar, montar e desmontar



coisas que estimula o seu aprendizado. A maioria das pessoas tira proveito da combinação dos três estilos, mas o ideal é focar em apenas um deles, estimulando habilidades específicas. Uma dica é testar, treinar e praticar as três formas e anotar os resultados obtidos em cada uma delas. Luciana Barros de Almeida, presidente da Associação Brasileira de Psicopedagogia, explica que o conhecimento é resultado da combinação de estímulos do ambiente externo com o interno, envolvendo a personalidade de cada um. Mas ter consciência do aprendizado ideal não vai melhorar o desempenho se o estudante não criar uma rotina saudável e disciplinada de estudos.

### 1) Explique o que vem a ser um aluno:

#### VISUAL



---

#### AUDITIVO



---

#### SINESTÉSICO



---

2) Agora é a sua vez!! Na aula de hoje aprendemos sobre “Que tipo de aluno(a) você é?”. Com base nas explicações qual das formas você se identifica no momento de aprender? Visual? Auditivo? Sinestésico? Justifique sua resposta:

---

## HISTÓRIA (18/05/20)

**CONTEÚDO: As primeiras formações sociais humanas no Brasil.**

**PARA RELEMBRAR O CONTEÚDO DA AULA PASSADA.**

### Onde viviam os primeiros habitantes do território brasileiro?

Sítios arqueológicos mais antigos do Brasil



Os primeiros habitantes da América chegaram ao continente há mais de 15.000 anos, em três ondas migratórias vindas da Ásia, segundo o estudo de uma equipe internacional de cientistas publicado nesta quarta-feira pela revista *Nature*.

O estudo demonstra que a população procede de pelo menos três ondas migratórias de habitantes asiáticos que teriam chegado ao novo continente através do Estreito de Bering, na Sibéria. Durante as eras glaciais – há mais de 15.000 anos -, o Estreito permaneceu congelado e serviu como ponte entre os continentes asiático e americano.

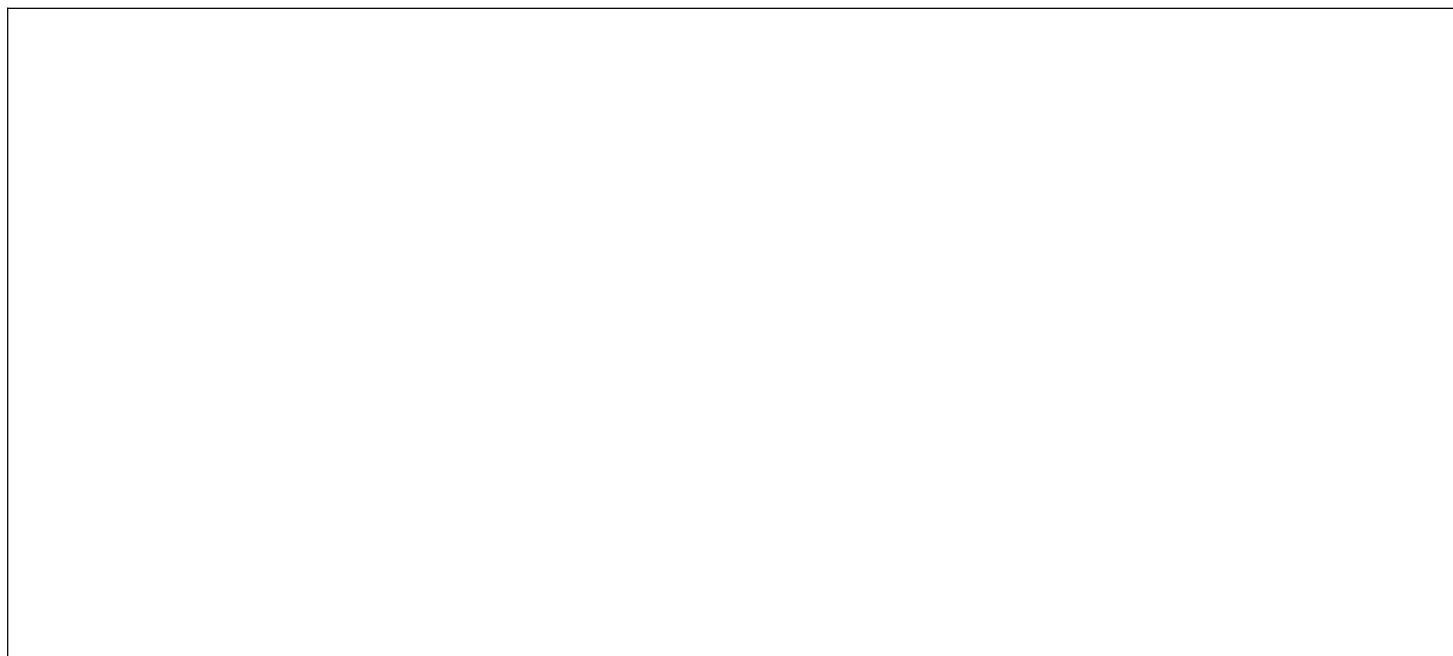
Algumas evidências apontam uma colonização mais antiga para a América, de até 50.000 anos. Esse

é o dado obtido pela brasileira Niède Guidon na Serra da Capivara, no Piauí.

### Lagoa Santa

O material genético analisado provém de uma série de célebres fósseis humanos do continente, entre os quais o material de Lagoa Santa – população da qual fazia parte **Luzia**, o mais antigo fóssil brasileiro –, e o homem de Spirit Cave, de Nevada (EUA), a múmia natural mais antiga do mundo. Segundo Fabrício Santos, os indivíduos de Lagoa Santa são muito importantes no estudo, pois foram os primeiros esqueletos antigos encontrados nas Américas, no século 19, pelo explorador e naturalista dinamarquês Peter Lund, cujos achados foram citados nos livros de Charles Darwin e de outros autores.

1) Após essas leituras e a vídeo aula sobre as primeiras civilizações. Como você imagina que eram fisicamente esses nossos ancestrais? Faça uma ilustração representando:



2) Em qual ESTADO do Brasil fica situada a cidade de LAGOA SANTA? Basta olhar no mapa para responder;

a ( ) Rio Grande do Sul      ( ) Pernambuco      ( ) Minas Gerais

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: PEDAGOGA: LOREANE : 5ºANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO : **18/05/2020 ( SEGUNDA-FEIRA)**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <b>Matemática extensiva:</b> tratamento da informação - gráfico e tabelas. ➤ <b>Jogos de Raciocínio:</b> confecção de jogo de tabuleiro com material reciclável.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ler e interpretar e gráficos e tabela com números.</li><li>● Confeccionar jogo de tabuleiro com material reciclável.</li><li>● Desenvolver o raciocínio lógico por meio de jogos de tabuleiro.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize um espaço na sua casa para realizar as atividades. Sempre que tiver dúvida basta perguntar lá no grupo do WhastApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Fique atento aos enunciados . Realize as tarefas com capricho e atenção.

## **MATEMÁTICA EXTENSIVA 18/05/2020**

ROLÂNDIA, 18 DE MAIO DE 2020.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO (A) : \_\_\_\_\_

DISCIPLINA : MATEMÁTICA EXTENSIVA

CONTEÚDO: TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO - GRÁFICO E TABELAS

**Leia atentamente e faça os cálculos quando necessário:**

1) Durante a campanha de vacinação contra gripe, aplicada em idosos a partir de 60 anos, o posto de saúde de uma cidade faz um controle para saber quantas pessoas foram vacinadas. A tabela a seguir mostra o controle realizado nos últimos quatro anos. Em que ano foi vacinado o maior número de mulheres?

Ano	Número de idosos vacinados	
	Homens	Mulheres
2004	105	243
2005	136	256
2006	120	234
2007	142	228

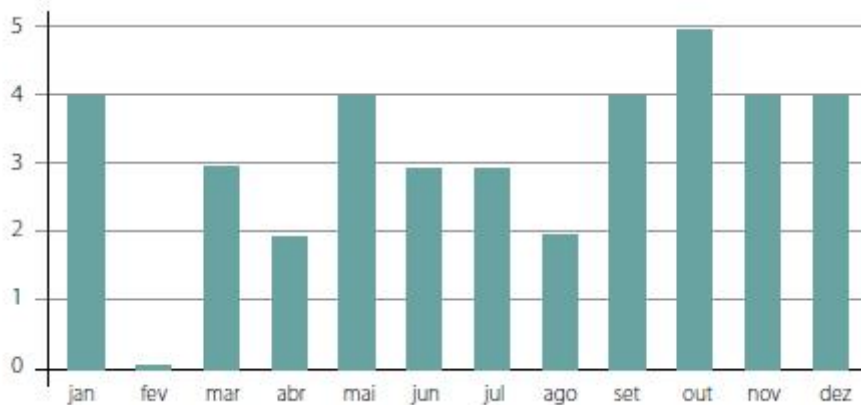
A ( ) 2004

B ( ) 2005

C ( ) 2006

D ( ) 2007

2) O gráfico a seguir representa o número de aniversariantes da turma em cada mês. Qual mês teve mais aniversários?



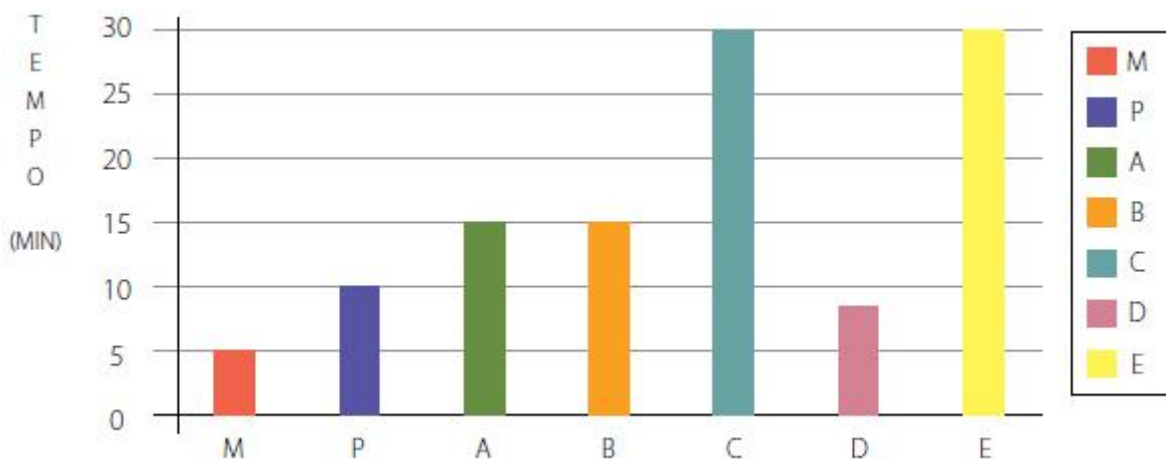
A ( ) maio

B ( ) outubro

C ( ) fevereiro

D ( ) janeiro

3) O gráfico de colunas representa o tempo do banho, em minutos, uma família com sete pessoas, sendo 3 meninas (A,B,C), 2 meninos (D,E), mãe (M) e pai (P). Qual o tempo total de banho das mulheres da casa?



A ( ) 55 minutos.

B ( ) 70 minutos.

D ( ) 1 hora e 5 minutos.

E ( ) 1 hora e 15 minutos.

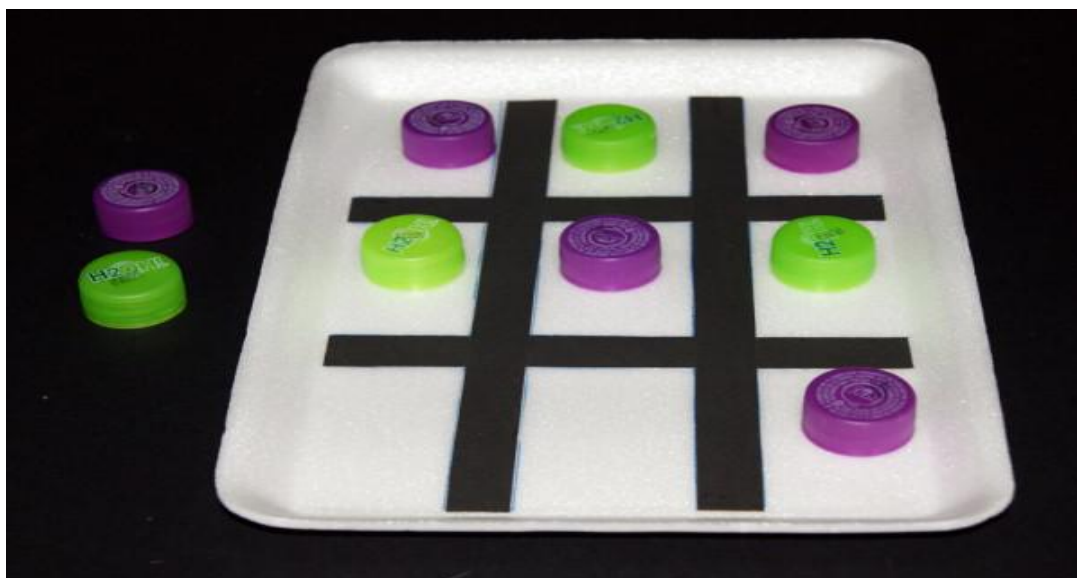
CÁLCULO

## JOGOS DE RACIOCÍNIO: Jogo da Velha

1) Vamos fazer um jogo de tabuleiro chamado, JOGO DA VELHA. Além de reutilizarmos materiais que iriam para o lixo, vamos desenvolver o nosso raciocínio lógico.

Você vai precisar de:

- Papelão, cartolina velha, resto de papel cartão, bandeja de isopor (para o tabuleiro);
- Tampinhas de garrafa pet de cor diferente (no máximo 5 tampinhas de cada cor;
- Fita adesiva de cor ou lápis de cor ou canetinha.



A foto é apenas ilustrativa.

Faça uma ilustração do tabuleiro que você confeccionou. Em seguida escreva os nomes das pessoas com quem você brincou ao lado do desenho.

**Tarefas da segunda- feira 18 de maio concluídas.** Qualquer dúvida é só perguntar lá no grupo do WhatsApp. **NÓS PROFESSORAS ESTAMOS AQUI TORCENDO PARA LOGO NOS ENCONTRARMOS TODOS NA ESCOLA!!!**



## 4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: Loreane 5ano A/ Vandira 5 ano B TURMAS: 5 ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA/ CIÊNCIAS

DATA DA REALIZAÇÃO : 19/05/2020 ( TERÇA-FEIRA)



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<u>Matemática:</u> Medidas de comprimento: M e CM. <u>Ciências:</u> Propriedades físicas dos materiais: condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas e mecânicas (dureza e elasticidade).
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolver habilidades de leitura e de escrita;</li><li>• Realizar medições utilizando unidades de medidas não padronizadas;</li><li>• Conhecer alguns instrumentos de medida de comprimento (régua, fita métrica, entre outros);</li><li>• Testar e relatar transformações nos materiais do cotidiano quando expostos a diferentes condições.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p>ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, MATEMÁTICA – 5ANO ,DO DIA 11/05/2020 . LINK: <a href="https://youtu.be/xEofaGU1UOU">https://youtu.be/xEofaGU1UOU</a>.</p> <p>Organize um espaço em sua casa e procure manter a concentração durante as leituras e realizações das atividades seguindo o horário apresentado abaixo. Leia mais que uma vez os textos e enunciados das atividades. Quando tiver dúvidas pergunte à seu professor no grupo do Whatsapp.</p> <p>ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, CIÊNCIAS – 5ANO, DO DIA 07/05/2020. LINK: <a href="https://youtu.be/c9wow-H6DOY">https://youtu.be/c9wow-H6DOY</a> E A DO DIA 14/05 LINK: <a href="https://youtu.be/3lxQTdgrxFO">https://youtu.be/3lxQTdgrxFO</a> E ATÉ MESMO O VÍDEO DA AULA PASSADA.</p> <p>As orientações dadas aqui serve tanto para Matemática quanto para Ciências.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos registrar todas as atividades no caderno seguindo as orientações dadas em cada exercício, ou seja: lendo, copiando, resolvendo e ilustrando quando necessário.

## MATEMÁTICA (19/05)

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.

ROLÂNDIA, \_\_\_\_ DE MAIO DE 2020.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_

ALUNO: \_\_\_\_\_

DISCIPLINA : Matemática

CONTEÚDO: Medidas de comprimento: centímetro (cm) - metro (m) - quilômetro (km).

Saiba que : Medir é comparar grandezas da mesma natureza.

1) Observe a ilustração, leia atentamente e somente depois responda a ilustração, o texto e as questões no caderno para darmos início à nossa aula.



A) O pé do gigante é grande ou pequeno?

---

B) O seu pé é maior ou menor que o do gigante?

---

## MEDINDO OBJETOS EM CASA

### O CORPO COMO MEDIDA

Quando deixou de ser nômade, o homem sentiu necessidade de medir o tamanho de suas terras e construções. As primeiras formas de quantificar as grandezas apareceram no Egito, com base no tamanho de pés, palmos, polegadas e na distância entre a ponta do nariz e a extremidade do dedo médio. Elas foram adotadas por gregos e romanos.

2) Descubra as medidas dos objetos que existem em casa. Faça o que se pede:

A) Usando seu palmo, meça a altura de uma mesa. A mesa mede aproximadamente \_\_\_\_\_ palmos de altura.

B) Usando seu pé, meça a largura de uma porta. A porta tem, aproximadamente \_\_\_\_\_ pés de largura.

3) Usando palitos de picolé ou palitos de fósforo (se usar fósforo, lembre-se que deverá ter um adulto por perto), meça o lado mais comprido de sua mesa. A medida do lado mais comprido da minha mesa é de, aproximadamente \_\_\_\_\_ palitos de \_\_\_\_\_.

4) Agora peça a uma pessoa de sua família fazer o mesmo e compare as medidas que você obteve com aquelas obtidas pela pessoa. Essas medidas são iguais ou diferentes? Por quê? Escreva o nome da pessoa que realizou a atividade com você.

---

---

## MEDIDAS DE COMPRIMENTO

Quando necessitamos medir a altura de uma pessoa, tamanho de uma mesa, comprar uma barra de cano ou de ferro entre outros objetos, utilizamos as medidas de comprimento.

OBSERVE COM ATENÇÃO O QUADRO ABAIXO:

### MEDIDAS DE COMPRIMENTO

Podemos utilizar vários instrumentos para medir comprimentos. Observe:


**Metro de lojista**  
Medir fitas ou tecidos.

**Fita métrica**  
Usado, principalmente, por costureiras.

**Trena**  
Usado para medir terrenos, lotes.


Usado, principalmente, por pedreiros, para medir paredes.

Quando queremos medir pequenos comprimentos, podemos usar a régua.




A fim de evitar diferenças nas medições, os comprimentos costumam ser padronizados.

Observe a régua:



O traço destacado tem 1 centímetro de comprimento. Dividindo 1 centímetro em 10 partes iguais, obtemos o milímetro.

1 milímetro **AMPLIANDO**



Veja que, em 1 centímetro, temos 10 milímetros.

Então, em 10 cm, quantos milímetros teremos?

O uso da régua é muito importante, pois podemos medir, utilizando as unidades mais comuns: o centímetro e o milímetro.

Além da régua, que outros objetos posso usar para medir um metro?

5) Observando o quadro copie o exercício respondendo-os no caderno: (se quiser pode ilustrar)

A) Quem usa fita métrica é \_\_\_\_\_.

B) A trena é usada para medir \_\_\_\_\_.

C) O metro de lojista é utilizado para \_\_\_\_\_.

D) O METRO é usado principalmente por \_\_\_\_\_. Para quê? \_\_\_\_\_

---

---

E) Explique: Para que usamos a régua?

---

---

# CIÊNCIAS (19/05/20)

## DISCIPLINA : CIÊNCIAS

**CONTEÚDO:** Propriedades físicas dos materiais: condutibilidade térmica e elétrica, respostas a forças magnéticas e mecânicas (dureza e elasticidade).



**Matéria** é tudo aquilo que ocupa lugar no espaço e possui massa. Porém, cada matéria pode apresentar uma ou mais características (**propriedades da matéria**) que são diferentes de outra matéria, como também pode apresentar características semelhantes. Quando misturamos óleo na água, ambos no estado líquido, percebemos rapidamente que um não se dissolve no outro e posiciona-se de forma diferente no recipiente. ( VOCÊ PODE REALIZAR ESSE EXPERIMENTO COM AUXÍLIO DE UM ADULTO )

Água - óleo de cozinha. Esses dois líquidos se colocados num mesmo recipiente se misturam? \_\_\_\_\_

### **Vamos entender porque esses dois líquidos não se misturam:**

Princípios físicos: Densidade e Densidade relativa- Flutuação

**DENSIDADE:** é a grandeza que determina se um corpo vai flutuar, proporcional a massa gorda e a massa magra. Cada parte do corpo tem sua densidade os menos densos FLUTUAM- os mais densos AFUNDAM.

**FLUTUAÇÃO:** Quando o corpo está total ou parcialmente imerso em um fluido, em repouso, ele experimenta uma força de baixo para cima.

Com a autorização de um responsável - Você pode pegar aí na sua casa uma bacia com água e vários objetos pequenos e fazer este experimento e anotar no caderno assim:

OS QUE AFUNDAM:

---

---

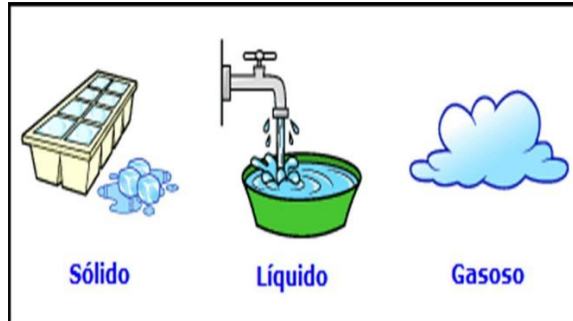
OS QUE NÃO AFUNDAM:

---

---

Para lembrar:

Vimos que a água passa do estado líquido para o gasoso e do sólido para o líquido. Agora faça desenhos no seu caderno para representar os estados da água no seu dia a dia observando os desenhos abaixo:

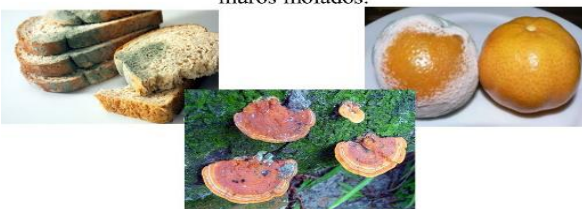


SÓLIDO	LÍQUIDO	GASOSO

Com tudo isso vimos que a água sofre transformações físicas e algumas dessas transformações pode ser reversíveis (podem ser desfeitas e voltar ao estado original) e outras irreversíveis que são aquelas que não podem ser desfeitas. Agora vamos ver algumas coisas que passam por transformação química devido a **fungos e bactérias**:

## Os Fungos

Os fungos são seres vivos que se desenvolvem em ambientes úmidos e podem ser encontrados no solo, no interior dos seres vivos, nos alimentos, em paredes e muros mofados.



## As Bactérias

As bactérias apresentam uma estrutura celular bastante simples. Diferente do que ocorre com as células animais e vegetais, elas nem sempre apresentam as mesmas características, com isso, apresentam variações em sua forma, tamanho, virulência, etc.



CONTINUAREMOS COM ESTE CONTEÚDO NA PRÓXIMA AULA.

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS: PEDAGOGA: LOREANE 5ºANO A/B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO/ OFICINA DE TEXTO**

**DATA DA REALIZAÇÃO : 19/05/2020 ( TERÇA-FEIRA)**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <u>Letramento</u> : leitura e interpretação do gênero textual : FÁBULA ➤ <u>Oficina de texto</u> : Escrita direcionada com emissão de opinião.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ler e interpretar questões explícitas e implícitas;</li><li>● Compreender a estrutura do gênero textual FÁBULA.</li><li>● Escrever emitindo a opinião sobre questão instaurada.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize um espaço na sua casa para realizar as atividades. Sempre que tiver dúvida basta perguntar lá no grupo do WhastApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realize as tarefas com capricho e atenção.

## **Letramento 19/05/2020**

**ROLÂNDIA, 19 DE MAIO DE 2020.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA : LETRAMENTO / OFICINA DE TEXTO**

**CONTEÚDO: GÊNERO TEXTUAL -**

**Leia o texto:**

### **A CAUSA DA CHUVA**

(Não chovia há muitos e muitos meses, de modo que os animais ficaram inquietos. Uns diziam que ia chover logo, outros diziam que ainda ia demorar. Mas não chegavam a uma conclusão.

– Chove só quando a água cai do teto do meu galinheiro, esclareceu a galinha.

– Ora, que bobagem! Disse o sapo de dentro da lagoa. Chove quando a água da lagoa

começa a borbulhar suas gotinhas.

– Como assim? Disse a lebre. Está visto que chove quando as folhas das árvores começam a deixar cair às gotas d'água que tem dentro.

Nesse momento começou a chover.

- Viram? Gritou a galinha. O teto do meu galinheiro está pingando. Isso é chuva!

– Ora, não vê que a chuva é a água da lagoa borbulhando? Disse o sapo.

– Mas, como assim? Tornava a lebre. Parecem cegos? Não veem que a água cai das folhas das árvores?

(MILLÔR FERNANDES, Fábulas Fabulosas)

**TENDO COMO BASE O TEXTO ACIMA RESPONDA:**

1) Percebe-se claramente no texto a causa principal da inquietação dos animais em qual das afirmações abaixo?

- a.( ) A chuva que caía.
- b.( ) A falta de chuva.
- c.( ) As discussões sobre animais.
- d.( ) A conclusão a que chegaram.

2) Enumere a ordem dos fatos, de acordo com o texto:

- ( ) “...Uns diziam que ia chover logo...”
- ( ) “Nesse momento começou a chover.”
- ( ) “...Mas não chegavam a uma conclusão.”
- ( ) “– Chove só quando a água cai do teto do meu galinheiro...”
- ( ) “...Chove quando a água da lagoa começa a borbulhar suas gotinhas.”
- ( ) “...O teto do meu galinheiro está pingando.”

3) O sapo achou que o esclarecimento feito pela galinha era?

- a. ( ) Correto
- b.( ) Aceitável
- c.( ) Absurdo
- d.( ) Científico

4) Escreva a expressão do texto que justifica a resposta da questão anterior é?

---

---

5) A atitude da lebre diante das explicações dadas pelos outros animais foi de:

- a.( ) Dúvida interrogativa.
- b.( ) Aceitação resignada.
- c.( ) Conformismo exagerado.
- d.( ) Negação duvidosa.

6) A expressão do texto que confirma a resposta à questão anterior é:

- a. ( ) “Como assim?”
- b.( ) “Viram?”
- c.( ) “Ora, que bobagem!”
- d.( ) “Parecem cegos?”

7. Coloque **V** para verdadeiro e **F** para falso nas afirmativas da fábula de Millôr Fernandes:

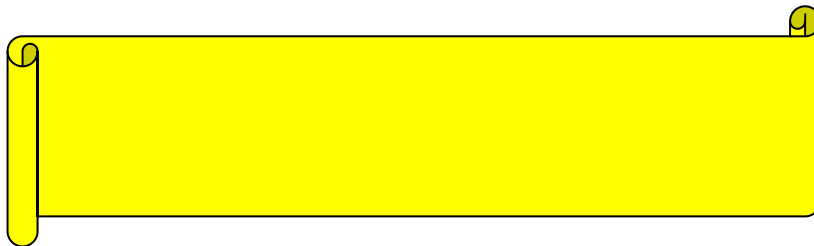
- a.( ) Chovia há muitos e muitos meses.
- b.( ) Todos tem uma visão intuitiva dos fenômenos naturais.
- c.( ) O mundo é repleto de cientistas.
- d.( ) Cada pessoa vê as coisas conforme o seu estado e seu ponto de vista.

8. Toda fábula encerra com um ensinamento. Podemos sintetizar o ensino desta fábula através da frase:

- a.( ) A mentira tem pernas curtas.
- b.( ) As aparência enganam.
- c.( ) Água mole em pedra dura tanto bate até que fura.
- d.( ) Não julgueis e não sereis julgados.

## **OFICINA DE TEXTO 19/05/2020**

5) Para concluir esta aula você deverá retomar a última estrofe da canção nos versos: 28 e 29 em que diz:



Escreva em **5 linhas** qual é o mundo que você sonha. Como seria a vida nesse mundo dos seus sonhos??

---

---

---

---

---

**Tarefas da terça - feira 19 de maio concluídas.** Qualquer dúvida é só perguntar lá no grupo do WhatsApp.

**NÓS PROFESSORAS ESTAMOS AQUI TORCENDO PARA LOGO NOS ENCONTRARMOS TODOS NA ESCOLA!!**



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORA : PEDAGOGA ELAINE**

**TURMAS:** 5º ANO A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA E ARTE

**DATA DA REALIZAÇÃO :** 13/05/2020 ( QUARTA-FEIRA)

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	DUAS TABELAS COM PALAVRAS SOBRE O TEMA FOODS AND DRINKS (COMIDA E BEBIDA).
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) E DA TABELA O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM COMIDAS, BEBIDAS ETRE OUTRAS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSIDIO PARA AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	LENDO COM ATENÇÃO A TABELA COM OS NOMES DE COMIDAS E BEBIDAS; EXECUTANDO AS TAREFAS PROPOSTAS COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realizando das atividades propostas no caderno.

COMPLETE E  
PINTE COMO  
ESTÁ O DIA.

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.  
ROLÂNDIA, MAY/\_\_\_/2020.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA :** *ENGLISH* (LÍNGUA INGLESA)

**CONTEÚDO:**

**FOOD**

<b>Bread</b>	Pão	<b>Egg</b>	Ovo
<b>Butter</b>	Manteiga	<b>Fish</b>	Peixe
<b>Cake</b>	Bolo	<b>French fries</b>	Batata frita

<b>Cheese</b>	Queijo	<b>Meat</b>	Carne
<b>Chicken</b>	Frango	<b>Pancacke</b>	Panqueca
<b>Chips</b>	Salgadinhos	<b>Pasta</b>	Macarrão
<b>Chocolate</b>	Chocolate	<b>Peanut</b>	Amendoim
<b>Corn flakes</b>	Cereal	<b>Barbecue</b>	Churrasco
<b>Beef</b>	Carne de vaca	<b>Beef Jerky</b>	Carne seca
<b>Rice</b>	arroz	<b>Beans</b>	Feijão

### DRINK

<b>Milk</b>	Leite	<b>Water</b>	Água
<b>Mineral Water</b>	Água mineral	<b>Yogurt</b>	logurte
<b>Soda</b>	Refrigerante	<b>Coffee</b>	Café
<b>Tonic Water</b>	Água tônica	<b>Juice</b>	Suco
<b>Wine</b>	Vinho	<b>Red Wine</b>	Vinho tinto

**1 – Identify intruder words: (Identifique as palavras intrusas):**

<b>SODA</b>  <b>MILK</b>  <b>WINE</b>
---

<b>BEANS</b>  <b>BEEF</b>  <b>CORN FLAKES</b>
---

<b>BARBECUE</b>  <b>WATER</b>  <b>CHOCOLATE</b>
---

**2 – Write following the example: (Escreva seguindo o exemplo):**

EX: I EAT – **BEANS** - ( BEANS/ MILK)  
(EU COMO FEIJÃO - (FEIJÃO/LEITE)

- a) I drink \_\_\_\_\_ (juice/ rice) (EU **BEBO**....)  
b) I eat \_\_\_\_\_ ( wine/ chips) (EU **COMO**....)  
c) I drink \_\_\_\_\_ ( yogurt/ meat) (EU **BEBO**....)

## ARTE

**VÍDEO OU ÁUDIO DA  
EXPLICAÇÃO DA PROFª.**

➤ Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora

**O QUE VAI ESTUDAR?**

➤ MATERIALIDADES: diversas expressões artísticas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: cores, linhas, luz e sombra.</li> <li>➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: luz e sombra em tridimensionalidade.</li> </ul>
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar alguns elementos constitutivos das artes visuais (linha, forma, cores, espaço e volume);</li> <li>- Realizar composições artísticas compreendendo o conceito de luz e sombra.</li> <li>- Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, recorte, dobradura e colagem).</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ACESSE E ASSISTA : YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, ARTE – 5º ANO ,DO DIA 05/05/2020 . LINK: <a href="https://youtu.be/9hvVHcrv_eU">https://youtu.be/9hvVHcrv_eU</a></b></li> </ul> <p><b>VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CADERNO, OU PAPEL SULFITE (OUTROS QUE TIVER EM CASA DE EMBALAGENS COMO: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ...)</li> <li>• LÁPIS DE ESCREVER OU O 6B (SE TIVER),</li> <li>• COLA E TESOURA, LUMINÁRIA OU LANTERNA DO CELULAR</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ REALIZAÇÃO DE UMA COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL COM LUZ E SOMBRA.</li> </ul>



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.  
ROLÂNDIA, 20 DE MAIO DE 2020.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA : ARTE**

**CONTEÚDO: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL COM LUZ E SOMBRA.**

➤ **ATIVIDADE:**

PEGUE O CADERNO OU 1 FOLHA DE PAPEL, FAÇA A MARGEM E ANOTE A DATA E TÍTULO DA ATIVIDADE;

CORTE TIRINHAS DE QUALQUER OUTRO PAPEL (PODE SER DE EMBALAGENS, CAIXAS DE SABONETES OU OUTROS), COM MAIS OU MENOS 1 CENTÍMETRO DE LARGURA;

ESCREVA O SEU NOME EM CAIXA ALTA, OU SEJA, LETRAS DE

IMPrensa MAIÚSCULAS, USANDO TODO O ESPAÇO DA FOLHA;

DOBRE AS TIRINHAS FORMANDO AS LETRAS DO SEU NOME E COLE-AS SOBRE AS LETRAS QUE VOCÊ JÁ ESCREVEU NA FOLHA, DE MODO QUE AS TIRINHAS FIQUEM EM PÉ SOBRE O NOME ESCRITO, FORMANDO ASSIM UMA COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL;

LOGO APÓS COLAR AS LETRAS EM 3D, PEGUE UMA LANTERNA OU A PRÓPRIA LANTERNA DO CELULAR E BRINQUE COM AS SOMBRAS QUE AS LETRAS FARÃO NA FOLHA DO CADERNO;

CONTORNE AS SOMBRAS QUE AS LETRAS FORMARAM E PINTE-AS BEM FORTE;

DESENHE TAMBÉM ONDE ESTAVA A LUZ DE SUA LANTERNA. FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FIGURATIVA TRIDIMENSIONAL E TIRE UMA FOTO!



## **4º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**ESCOLA PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORA: SILVIA MARIA PESSOA PPAGANINI TURMA: 5º anoA/B**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 20/05/2020**

### **Importante**

- Organize seus estudos!

### **ATIVIDADE 1**

**O que vamos aprender: GINÁSTICA: Percepção motora - JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO : “Golfe” – Pré- Desportivo**

**Para que vamos estudar esses conteúdos:**

- Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporais.
- Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras,

orientação e estruturação espaço temporais, esquema e percepção corporais.

### **Como vamos estudar esses conteúdos:**

O desenvolvimento global da criança apoia-se no comportamento perceptivo motor, o qual exige como condição variada oportunidade de aplicação.

Todo movimento voluntário envolve um elemento de “consciência” perceptiva que resulta de algum tipo de estímulo sensorial. Todos os movimentos voluntários envolvem o uso de um ou mais sistemas sensoriais. Então, podemos observar que percepção e habilidades motoras estão sempre muito próximos, como nos esportes de precisão que são aqueles nos quais o resultado da ação motora comparado é a eficiência e a eficácia de aproximar um objeto ou atingir um alvo.

São exemplos de esportes de precisão: tiro esportivo, tiro com arco, golfe, bocha, sinuca, etc.

O jogo perceptivo-motor tem o objetivo de potencializar o sistema sensorial da visão, através de um jogo pré-desportivo para um esporte de precisão como é o golfe.

**O QUE É O GOLFE:** É um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas. É um dos poucos desportos com bola que não exige uma área de jogo normalizada. O campo de jogo geralmente consiste numa progressão de nove ou 18 buracos.

Hoje nós vamos aprender um jogo pré-desportivo para o jogo de golfe, ou seja as regras colocadas aqui foram alteradas para que você consiga realizar em casa.

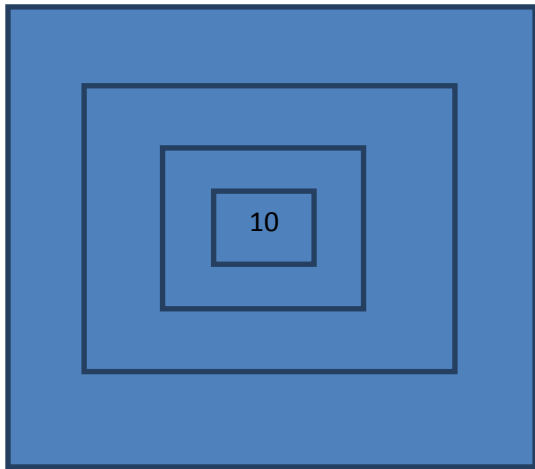
### **REGRAS DO JOGO PRÉ-DESPORTIVO DE GOLFE:**

- É obrigatório segurar o taco com as duas mãos
- Você deve obedecer a distância determinada entre você e o quadrado.
- As jogadas devem ser intercaladas, ou seja, você joga uma vez e passa a vez para o outro.
- Caso você não consiga marcar nenhum ponto na sua jogada, você deverá ficar uma vez sem jogar.
- Vence a partida quem conseguir marcar mais pontos ou vencer todos os quadrados primeiro.

### **COMO VAMOS JOGAR?**

- Faça o desenho dos quadrados igual a esse no chão.
- Faça uma marca no chão distante de 1 a 2 metros do quadrado onde será colada a bolinha para ser batida com o taco.
- Bata na bola com o taco, lembre-se você vai precisar perceber a força motora que vai utilizar, pois o objetivo do jogo é fazer com que a bola fique parada dentro do quadrado.

**\* Este jogo é muito legal chame seus pais para jogar com você.**



**OBS.:** O quadrado menor é o que vale mais pontos, então do menor para o maior a pontuação será: 10, 8, 5 e 2.

**MATERIAIS QUE VOCÊ VAI PRECISAR:**

- taco, cabo de vassoura ou cabo de guarda-chuva
- Giz ou qualquer outro material para marcar o chão.

<https://youtu.be/fLHZGqpAJpA>

**ACESSE O SITE**

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN.**

**ROLÂNDIA, \_\_\_\_ DE MAIO DE 2020.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA : Educação Física**

**CONTEÚDO: GINÁSTICA: Percepção motora - JOGOS ESPORTIVOS DE PRECISÃO : “Golfe” – Pré-Desportivo**

Descreva a atividade que foi realizada nesse dia, o que você achou, com quem jogou.

---

---

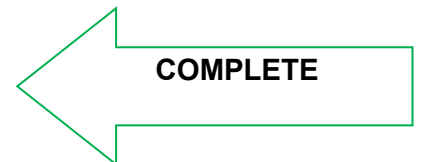
---

---

---

---

---



**ESCOLA MUNICIPAL “PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN”**

**PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI**

**TURMAS: 5º A e B**

**COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 de Maio**

<p align="center"><b>IMPORTANTE</b></p>	<p align="center"><b>COM AJUDA DO PAPAÍ OU DA MAMÃE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS!</li> <li>➤ EM SUA FOLHA COLOQUE A <b>DATA</b> EM QUE FARÁ AS ATIVIDADES!</li> <li>➤ GUARDE TUDO EM SACOS OU SACOLINHAS PLÁSTICAS OU EM UMA PASTINHA (SE TIVER EM CASA).</li> </ul>
<p><b>VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE A ATIVIDADE.</li> </ul>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ MÚSICA - MATERIALIDADES</li> <li>➤ MÚSICA - ELEMENTOS DA LINGUAGEM: RITMO/PULSAÇÃO</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ EXPLORAR FONTES SONORAS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS;</li> <li>➤ PERCEBER E EXPLORAR UM DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA: O RITMO COMO PULSAÇÃO, POR MEIO DE APRECIACÃO MUSICAL E CANÇÕES FOLCLÓRICAS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> <p align="center"><b>ATIVIDADE</b></p> <p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• QUALQUER FOLHA DE PAPEL,</li> <li>• LÁPIS DE ESCREVER E DE COR.</li> <li>• COPO PLÁSTICO, LATINHAS OU GARRAFINHAS PET VAZIAS, OU AINDA PEQUENAS PEDRAS OU CAIXAS DE F.</li> </ul>	<p><b>ATIVIDADE: CANTAR COM MATERIAL ALTERNATIVO E DESENHO REGISTRO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ APRECIAR O VÍDEO DA TIA CLEO, CANTANDO E OBSERVANDO O RITMO DA CANÇÃO FOLCLÓRICA: <b>ESCRAVOS DE JÓ;</b></li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p align="center"><b>Escravos de Jó</b>  <b>Jogavam caxangá,</b>  <b>Tira, põe</b>  <b>Deixa ficar;</b>  <b>Guerreiros com guerreiros</b>  <b>Fazem zigue-zigue-zá</b>  <b>Guerreiros com guerreiros</b>  <b>Fazem zigue-zigue-zá!</b></p> <p align="center">(CANTIGA POPULAR)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PEGUE UM COPO PLÁSTICO OU UMA LATINHA E CANTE IMITANDO A TIA CLEO;</li> <li>➤ FAÇA COM MAIS ALGUÉM, SERÁ AINDA MAIS DIVERTIDO, COMO PODE VER NO LINK ABAIXO;</li> <li>➤ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV_4">https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV_4</a></li> </ul> <p>DEPOIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL (O QUE TIVER EM CASA);</li> <li>➤ ESCREVA A LETRA DA MÚSICA CANTADA: ESCRAVOS DE JÓ, E, ILUSTRE-A BEM BONITO, DESENHANDO E PINTANDO O QUE A MÚSICA TE FAZ LEMBRAR;</li> <li>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FILMAR (SE PUDER) E, ME MANDAR NO PRIVADO; ASSIM PODEREI VER UM POUQUINHO DE COMO VOCÊ ESTÁ PARTICIPANDO.</li> </ul>

**Tarefas da QUARTA-FEIRA 20 de maio concluídas.**

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: Loreane 5ano A/ Vandira 5 ano B TURMAS: 5 ANO A/B

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA/ MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO : **21/05/2020 ( QUINTA-FEIRA)**



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> .	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Representação do espaço geográfico: Mapas e Plantas/elementos do mapa e convenções cartográficas.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer a importância dos mapas para a humanidade.</li><li>• Compreender a relação entre a superfície real e a representada em uma superfície plana (exemplo: papel) nas representações cartográficas. Identificar as diferenças entre mapa e planta.</li><li>• Desenvolver habilidades de leitura e de escrita;</li><li>• Ler, interpretar e produzir registros utilizando instrumento convencional das medidas de massa;</li><li>• Identificar diferentes instrumentos para medir a massa;</li><li>• Compreender a necessidade de medir massas em situações do cotidiano e reconhecer a importância das medidas;</li><li>• Identificar as unidades de medida de massa, especificamente o grama (g) e o quilograma (kg), no contexto diário e as operações de adição e subtração que as envolvem;</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, GEOGRAFIA– 5ANO ,DO DIA 13/05/2020 . LINK: <a href="https://youtu.be/dOygwBjRaQA">https://youtu.be/dOygwBjRaQA</a>.</b></li><li>➤ Organize um espaço em sua casa e procure manter a concentração durante as leituras e realizações das atividades seguindo o horário apresentado abaixo. Leia mais que uma vez os textos e enunciados das atividades. Quando tiver dúvidas pergunte à seu professor no grupo do Whatsapp.</li><li>➤ <b>ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, MATEMÁTICA – 5ANO, DO DIA ---- /05/2020. LINK: <a href="https://youtu.be/-----">https://youtu.be/-----</a></b></li></ul> <p><b>As orientações dadas aqui serve tanto para Geografia quanto para Matemática .</b></p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ Realize todas as atividades com empenho e dedicação.

## **GEOGRAFIA**

Rolândia, 21 de maio de 2020.

Professora: \_\_\_\_\_

Aluno(a): \_\_\_\_\_

Disciplina : Geografia

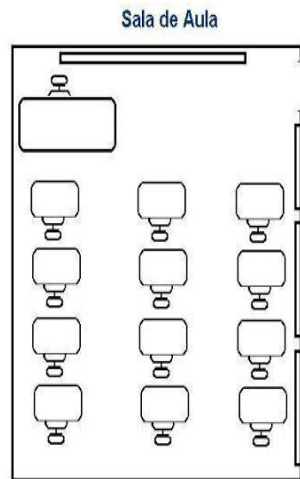
Conteúdo: Representação do espaço geográfico: Mapas e Plantas/elementos do mapa e convenções cartográficas.



Na aula passada vimos o conteúdo sobre mapas, hoje daremos continuidade com planta (que pode ser de casa, da escola ou até mesmo da sala de aula, entre outros). Para isso fiquem bem atentos as ilustrações a seguir: (você também poderá assistir o vídeo da aula passada e o novo indicado a cima)



Esta é a planta de uma sala de aula e de uma escola. Observe atentamente, lembre a nossa sala de aula e a escola e faça o desenho correspondente à mesma. Na planta da sala pinte o seu lugar de vermelho, quem está atrás de amarelo, o da frente de azul e o lugar da professora de laranja.



Desenhe a planta baixa da nossa sala de aula. Você lembra como era?

DISCIPLINA: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: MEDIDAS DE MASSA:

grama - quilo - tonelada

Para esta aula vou precisar que você pegue o cupom fiscal pedido na aula anterior que contém algum item que foi comprado por kg, conforme ilustra a Figura. Ressalte que para encontrar o



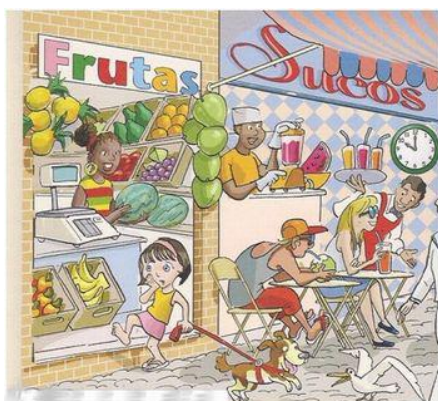
preço a pagar basta calcular o produto entre a massa do item em kg e o preço por kg.

Figura : exemplo de cupom fiscal com itens vendidos por kg

1) Faça no caderno uma lista de alimentos que podemos comprar em quilograma. Depois organize sua lista em uma tabela separando os alimentos que “pesam” mais de um quilograma e alimentos que “pesam” menos de um quilograma. Caso necessário pode aumentar o quadro.

Alimentos	Mais que um quilograma	Menos que um quilograma

2) Observe a ilustração abaixo e responda as questões seguintes:



A) Dos alimentos que aparecem na imagem, quais podem ser pesados para a venda? \_\_\_\_\_

Qual é o instrumento utilizado pela vendedora para descobrir o “peso” das frutas? \_\_\_\_\_

c) Que outros produtos você conhece que são vendidos por quilograma?

3) Nesta atividade você vai ler, observar a tabela abaixo e pedir uma receita ao responsável ou pesquisar uma na internet. Em seguida deverá registrar nas linhas abaixo observando a medida utilizada de cada ingrediente:

Ingrediente	Unidade de medida xícara (chá) 240mL	Unidade de medida colher (sopa) 15mL
Açúcar	160g	10g
Farinha de trigo	120g	7,5g
Manteiga	200g	12g
Achocolatado em pó	90g	6g
Fermento em pó	-	10g
Líquidos	240mL	15mL

Você já ouviu ou viu alguém seguindo ou viu alguém seguindo ou passando uma receita de comida? Provavelmente, escutou sobre uma colher de sopa, uma xícara de chá, não é mesmo? Então, observe o quadro de equivalências de pesos e medidas culinárias. Por que foi necessário criar esses valores?



Fonte : <http://bit.ly/2FP2GuD>

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS: LOREANE TURMAS: 5ºANO A/B**

**COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE/ RECREAÇÃO**

**DATA DA REALIZAÇÃO : 21/05/2020 ( QUINTA-FEIRA)**

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Vida e Saúde: Saúde mental (Higiene mental) ➤ Recreação: brincadeira -memorização
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adquirir noções fundamentais sobre a saúde mental e adquirir o hábitos de cuidar de si;</li><li>• Compreender atitudes favoráveis para cuidar da saúde mental;</li><li>• Observar, conhecer, analisar as noções de saúde mental;</li><li>• Associar a saúde mental a uma vida saudável.</li><li>• Desenvolver a coordenação motora fina;</li><li>• Construir jogos educativos que estimulam a memória e a concentração;</li><li>• Desenvolver atitudes de interação, de colaboração e de troca de experiências em grupos.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Organize o momento de estudo realizando no caderno de casa. Faça o jogo “a roda de emoções” em folha sulfite, papelão ou caixa de sapato.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Lendo e escrevendo; Realizando as atividades sobre saúde mental; Confeccionando o jogo Roda de Emoções; Jogando e relatando fatos ou histórias.

## **VIDA E SAÚDE**

**ROLÂNDIA, 21 DE MAIO DE 2020.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA: VIDA E SAÚDE**

**CONTEÚDO: SAÚDE MENTAL / HIGIENE MENTAL**

**1) - Faça a leitura do texto abaixo:**

**HIGIENE MENTAL**

Sabemos que é fundamental, além dos cuidados essenciais com o corpo como por exemplo: realização de atividades físicas ou cuidados com a alimentação, também é FUNDAMENTAL cuidar da higiene MENTAL.

Para ter saúde mental, é preciso estar bem consigo mesmo(a) e com as outras pessoas, aceitar as exigências da vida, saber lidar com as emoções que fazem parte dela e entender seus limites pessoais.

Fique de olho nas dicas abaixo: A higiene mental envolve o trabalho, o estudo, mas também, atitudes positivas e comportamentos saudáveis, tais como:

- Estudar e trabalhar em ambientes agradáveis, limpos, arejados e bem iluminados.
- Criar o hábito de ler, ouvir música, ir ao teatro, cinema e etc...
- Praticar atividades ao ar livre, passear e desfrutar do contato com a natureza.
- Conviver em harmonia com os familiares.
- Respeitar os outros e seus direitos.
- Aproveitar a fase da infância para brincar ao ar livre.

1) Após a leitura o que você entendeu sobre higiene mental?

---

---

---

2) Assinale com um X as alternativas abaixo que são corretas em afirmar sobre higiene mental:

- A ( ) Ler bons livros.
- B ( ) Fixar o pensamento somente em problemas.
- C ( ) Ser absolutamente negativo frente as situações difíceis.
- D ( ) Procurar manter um bom relacionamento com as pessoas que convive.

3) Complete a tabela abaixo de acordo com o que se pede.

Cite 3 atitudes POSITIVAS	Cite 3 atitudes NEGATIVAS

# RECREAÇÃO

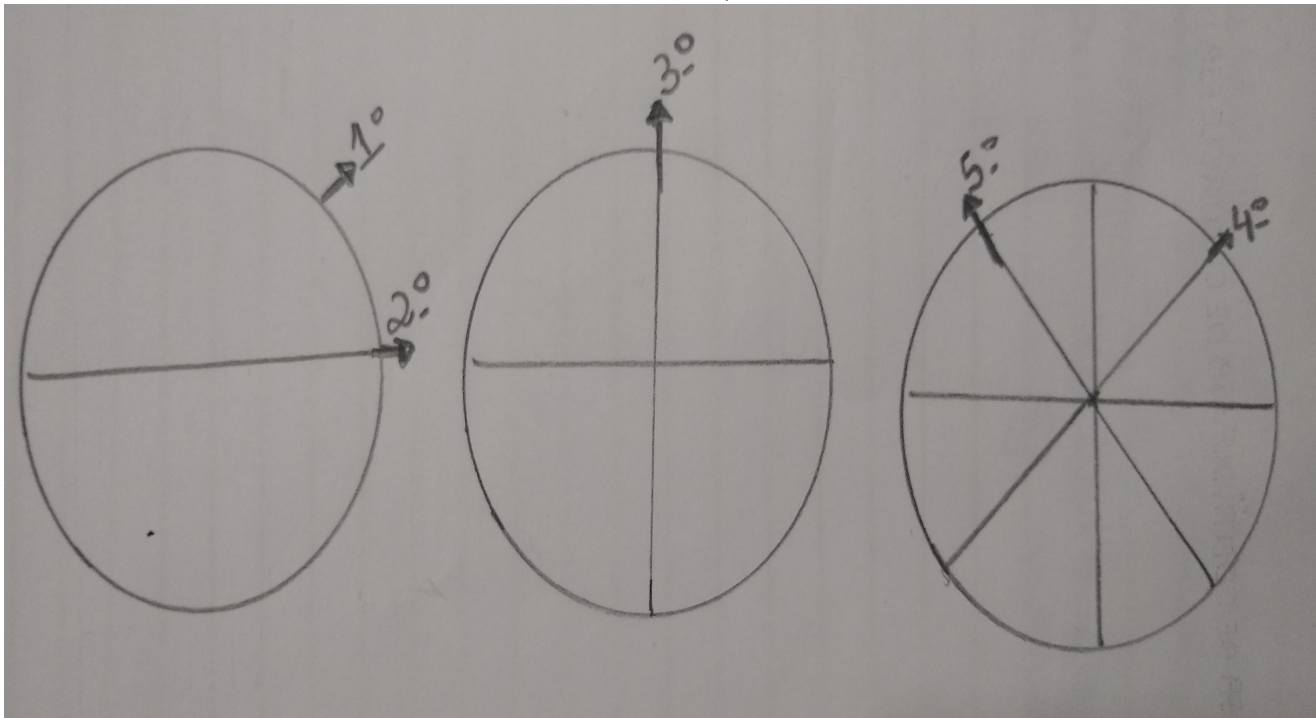
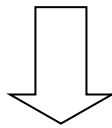
A brincadeira de hoje irá proporcionar um momento de compartilhamento entre você e sua família, onde você poderá conhecer alguns fatos ou história de sua família, ou mesmo de seus amigos.

Os brinquedos e brincadeiras são fatores essenciais

PARA A HIGIENE MENTAL INFANTIL



Para que possamos brincar o JOGO DAS EMOÇÕES, você deverá desenhar um círculo (você poderá pegar um objeto com formato de circunferência e usar como molde) após desenhar o círculo você irá fazer as marcações e os desenhos dos emoji (as carinhas) conforme a figura, escreva as palavras (sentimentos) agora é somente recortar a roda. (Abaixo você tem os passos de como deverá ser feito a roda de emoções.)



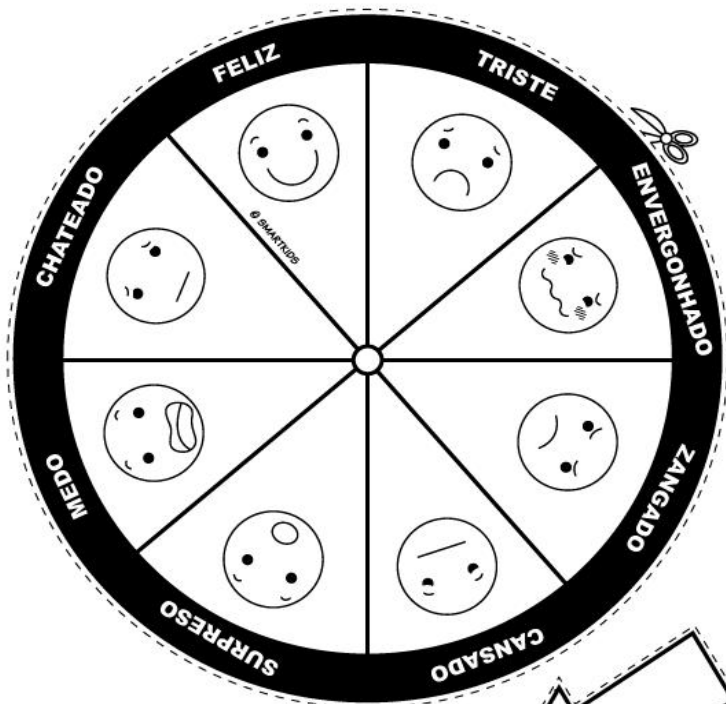
- Pronta a Roda de emoções, você convidará sua família e começará a jogar da seguinte maneira;
- Para iniciar a jogada, você poderá começar pela idade dos participantes do mais novo ao mais velho, decidido quem deverá começar, essa pessoa poderá rodar a flecha.
- **Abaixo você tem a figura da roda de emoções**

# RODA DAS EMOÇÕES

A roleta abaixo é apenas um MODELO para você fazer a sua.

## Instruções:

Corte a seta conforme indicado nas linhas pontilhadas.  
Ajude a criança a conectar a seta com a roda com o auxílio de um prendedor.  
Pronto, agora peça para a criança indicar com a seta como está se sentindo hoje!



--- recortar

## HIGIENE MENTAL É...

... quando substituímos os maus pensamentos por um mais feliz e agradável. A higiene mental é a fonte da saúde, da paz e do bem-estar.



## HIGIENE MENTAL

Você e todas as pessoas precisam dormir para repousar e precisam ter um tempo para o lazer. As horas de lazer devem ser aproveitadas para realizarmos as atividades que mais gostamos. Desse modo, nossa mente se distrai e descansa.



Por exemplo você rodou a flecha e parou no *emoji* feliz, você deverá contar algum fato ou história que aconteceu em sua vida que te deixou muito feliz. Após compartilhar a história, o jogo deverá começar novamente. Todos deverão participar, tornando este momento de compartilhamento de história, um momento de conhecimento de fatos ocorrido na sua família.

Depois de terminado o jogo “roda de emoções”, você registrará o nome da pessoa e a história que ela contou. Escreva em poucas linhas, ou seja, resumidamente a história.


**Tarefas da quinta feira 21 de maio concluídas.** Qualquer dúvida é só perguntar lá no grupo do WhatsApp.

**NÓS PROFESSORAS ESTAMOS AQUI TORCENDO PARA LOGO NOS ENCONTRARMOS TODOS NA ESCOLA!!!**

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS: Loreane 5ano A/ Vandira 5 ano B TURMAS: 5 ANO A/B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA/ ENSINO RELIGIOSO**

**DATA DA REALIZAÇÃO : 22/05/2020 ( SEXTA-FEIRA)**



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <u>Língua Portuguesa: Aula 1</u> Gênero textual: Estudo de texto Infográfico.</li> <li>➤ <u>Língua Portuguesa: Aula 2</u> Gênero textual: Estudo de texto informativo e elaboração de resumo, como característica do infográfico.</li> <li>➤ <u>Ensino religioso</u>: Ancestralidade e tradição oral.</li> </ul>
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Entender a forma pela qual cada indivíduo se concentra, processa, internaliza e retém informações e habilidades novas e diferenciando-se um do outro.</li> <li>● Ler e interpretar o que se lê</li> <li>● Compreender a importância do registro para a preservação da cultura e da memória e a importância da tradição oral como meio de aprendizado</li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aula 1 - ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO ,DO DIA 14/05/2020 . LINK: <a href="https://youtu.be/f-XcK-PgMSs">https://youtu.be/f-XcK-PgMSs</a>.</li> <li>● Aula 2 - ACESSE E ASSISTA: YOUTUBE TV ESCOLA CURITIBA, LÍNGUA PORTUGUESA – 5º ANO ,DO DIA 15/05/2020. LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9EuJvNmSG-A">https://www.youtube.com/watch?v=9EuJvNmSG-A</a></li> <li>● ACESSE E ASSISTA: YOU TUBE TV ESCOLA CURITIBA, ENSINO RELIGIOSO– 5ANO, DO DIA 13/05/2020. LINK: <a href="https://youtu.be/qJm3PnX4VJQ">https://youtu.be/qJm3PnX4VJQ</a> .</li> </ul> <p>Organize um espaço em sua casa e procure manter a concentração durante as leituras e realizações das atividades seguindo o horário apresentado abaixo. Leia mais que uma vez os textos e enunciados das atividades. Quando tiver dúvidas pergunte a seu professor no grupo do WhatsApp. As orientações dadas aqui servem tanto para Língua Portuguesa quanto para Ensino Religioso.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realize todas as atividades atentamente. Pergunte sempre que tiver dúvida.

## LÍNGUA PORTUGUESA

**AULA 1 - LINGUA PORTUGUESA: 22/05**

**Disciplina: Língua Portuguesa**

**CONTEÚDO:** Gênero textual: Estudo do infográfico “Que tipo de aluno é você?”.

Complementação com o infográfico/Estilo de aprendizagem: você conhece c seu?/ Compreensão leitora.

Estilos de Aprendizagem



ouvindo



vendo



fazendo

**Na outra aula vimos que tipo de aluno você é, agora vamos aprender os estilos**

de aprendizagem, que é uma sequência da aula anterior. Leia atentamente!!

a) Estilo visual: Neste grupo estão os estudantes que possuem habilidades de conhecer, interpretar e diferenciar os estímulos recebidos visualmente. A partir da visualização das imagens, é possível estabelecer relações entre ideias e abstrair conceitos.

b) Estilo Auditivo: Estudantes com estilo auditivo possuem habilidades de conhecer, interpretar e diferenciar os estímulos recebidos pela palavra falada, sons e ruídos, organizando suas ideias, conceitos e abstrações a partir da linguagem falada.

c) Estilo Sinestésico: Encontramos neste grupo estudantes que possuem habilidades de conhecer, interpretar e diferenciar os estímulos recebidos pelo movimento corporal.

1)-De acordo com o que você leu, classifique cada desenho como; auditivo, visual ou sinestésico:



2)- Agora escreva em poucas linhas o que você achou de aprender sobre este tema escrevendo em que tipo de aprendizagem você se encaixa e que tipo de aluno você é.

---

---

---

## AULA 2 - LINGUA PORTUGUESA: 22/05

Disciplina: Língua Portuguesa

**CONTEÚDO:** Gênero textual: Estudo do TEXTO INFORMATIVO elaboração de RESUMO, como característica do infográfico.

Nesta aula será apresentado o gênero textual **RESUMO**



Por resumo entende-se o **ato** ou efeito de resumir ou de se resumir (**ser** breve). Trata-se também da exposição curta e sucinta de um determinado assunto ou matéria. Um resumo é a exposição abreviada e precisa do conteúdo de um documento. Esta breve redação compreende as ideias principais do texto. O autor do resumo deve saber arranjar um fio condutor que una as frases essenciais do texto principal. PODE SER ORGANIZADO EM IDEIAS ESSENCIAIS E IDEIAS ACESSÓRIAS. Os resumos são encontrados nas contracapas de um livro e na sinopse de um filme. É a apresentação RESUMIDA do que será lido ou assistido.

**Você já fez um RESUMO? Vamos começar a fazer um seguindo as dicas da vídeo aula.**



# Por que a curiosidade melhora a aprendizagem das crianças?

Recentemente, pesquisadores da Universidade da Califórnia, nos Estados Unidos, conduziram uma série de experimentos para descobrir o que exatamente acontece no cérebro quando a nossa curiosidade é despertada. Para o estudo, os pesquisadores avaliaram os participantes sobre o quão curiosos eles estavam para saber as respostas de mais de 100 perguntas triviais, tais como “Qual música dos Beatles ficou mais tempo nas paradas?” ou “O que realmente significa o termo ‘dinossauro?’”. Em determinados pontos ao longo do estudo, ressonâncias magnéticas foram realizadas para ver o que estava acontecendo no cérebro dos participantes quando eles se sentiam curiosos para saber a resposta de alguma pergunta.

**O que essas experiências revelaram? Aqui estão dois dos mais importantes achados:**

A curiosidade prepara o cérebro para a aprendizagem, embora não seja uma grande surpresa saber que estamos mais propensos a lembrar o que aprendemos quando o assunto nos intriga, foi verificado que a **curiosidade** também nos ajuda a aprender informações que não consideramos tão interessantes ou importantes. Os pesquisadores descobriram que, uma vez que a curiosidade foi despertada por alguma **pergunta**, indivíduos tiveram mais facilidade para aprender e lembrar informações completamente independentes. Um dos co-autores do estudo, Dr. Matthias Gruber, explica que isso acontece porque a curiosidade coloca o cérebro em um estado que lhe permite aprender e reter qualquer tipo de informação, que motiva o aprendizado.

Exercício - Vamos colocar em prática o que aprendemos?!

1) Leia atentamente o texto e responda. Qual a ideia principal?

---

2) Juntos vamos sublinhar as principais ideias do texto. Assista a minha vídeo aula para realizar este exercício. Pegue um marcador de texto ou um lápis de cor amarela. Vamos lá??

## ENSINO RELIGIOSO

**DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO      CONTEÚDO: ANCESTRALIDADE E A TRADIÇÃO ORAL**

Ancestralidade quer dizer que vem antes de nós, como por exemplo nossos avós, bisavós, tataravós... e com eles aprendemos muitas coisas que eles faziam ou ficamos sabendo de coisas que aconteciam no passado através das tradições orais que nada mais é do que as histórias que os sábios ou seja, os mais velhos contavam ou ensinavam para os mais jovens. Eles nos ensinavam conhecimentos que não estavam escritos em livros e inventavam coisas para facilitar a vida deles e que hoje facilita a nossa como vimos na história lida no vídeo.

1) Com base nisso escreva com poucas palavras o que você inventaria hoje para facilitar a sua vida e que viesse a facilitar a vida de outras pessoas daqui a alguns anos.

---

---

---

---

---

---

---

ILUSTRAÇÃO

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**PROFESSORAS: PEDAGOGA: LOREANE 5ºANO A/B**

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA**

**DATA DA REALIZAÇÃO : 22/05/2020 ( SEXTA-FEIRA)**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ <u>Matemática extensiva</u> : leitura e interpretação de situações problema e processo mecânico da multiplicação e divisão.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ler e compreender situações problemas.</li><li>● Resolver por meio do processo mecânico algoritmos da divisão e multiplicação.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Organize um espaço na sua casa para realizar as atividades. Sempre que tiver dúvida basta perguntar lá no grupo do WhastApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Realize as tarefas com capricho e atenção.

## **MATEMÁTICA EXTENSIVA 22/05/2020**

**ROLÂNDIA, 22 DE MAIO DE 2020.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**DISCIPLINA : MATEMÁTICA EXTENSIVA**

**CONTEÚDO: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS.**

1) Samuel é dono de uma lanchonete. Ele vendeu em uma semana 2.600 bombons, dos quais 840 eram de morango, 720 de abacaxi e o restante de chocolate. Quantos desses bombons eram de chocolate?

a) 1.612

cálculo

b) 1.240

c) 1.146

d) 1.040

2) O número formado por vinte três unidades de milhar, quatro centenas, quatro dezenas e cinco unidades é:

- a) 2.345
- b) 23.045
- c) 23.054
- d) 23.445

3) Uma fábrica de figurinhas produz em um dia 6.252 figurinhas. Depois de prontas, as figurinhas são divididas em pacotes com 12 figurinhas cada um. Quantos pacotes completos são formados com a produção da fábrica em um dia?

- a) 612 pacotes cálculo
- b) 621 pacotes
- c) 515 pacotes
- d) 521 pacotes

4 ) Organize os números em ordem crescente. **(19.752 - 30.000 - 13.455 - 12.150 - 25.400)**

---

6) Responda

- a) Qual é o maior número? \_\_\_\_\_
- b) Qual é o menor número? \_\_\_\_\_
- c) Qual a diferença entre o maior e o menor número? \_\_\_\_\_
- d) Qual o antecessor e o sucessor do número cuja a dezena de milhar é 3?

**Antecessor**

**Sucessor**

**Tarefas da sexta feira 22 de maio concluídas.** Qualquer dúvida é só perguntar lá no grupo do WhatsApp.

NÓS **PROFESSORAS** ESTAMOS AQUI **TORCENDO** PARA LOGO NOS ENCONTRARMOS **TODOS NA ESCOLA!!!**

**DESEJAMOS UM FINAL DE SEMANA ABENÇOADO!!**